

Grupo Coral

2009-01-23 03:49:49

Concerto de Natal

Grupo Coral de Vila das Aves
Oficina de Música (Alunos e Professores)
Orfeão da Santa Casa da Misericórdia de Gouveia



[\[02\]](#) [\[04\]](#) [\[06\]](#) [\[08\]](#) [\[10\]](#)

Legendas:

- Foto 01 – Orfeão da Santa Casa da Misericórdia de Gouveia
- Foto 02 – Grupo Coral de Vila das Aves, sob a orientação artística do Dr. Luís Américo Fernandes
- Foto 03 – Oficina de Música (alunos e professores) do Grupo Coral de Vila das Aves
- Foto 04 – Oficina de Música do Grupo Coral de Vila das Aves
- Foto 05 – O Provedor da Santa Casa da Misericórdia de Gouveia, Eng. António Manuel Maia...
- Foto 06 – P. Fernando Abreu, pároco de Vila das Aves, a receber algumas simbólicas prendas...
- Foto 07 – Presidente da Direcção do Grupo Coral de Vila das Aves, Avelino Pereira
- Foto 08 – Dr. Luís Américo a declamar um poema “Natal” de Miguel Torga dedicado ao director do Centro Cultural, Dr. Nuno Olaio.
- Foto 09 – Alunos da Oficina da Música do Grupo Coral de Vila das Aves
- Foto 10 – Alunos da Oficina de Música do Grupo Coral

Historial

Formado inicialmente com vocação litúrgica por iniciativa de um grupo de jovens da Acção Católica para participar nas festas do padroeiro S. Miguel em Setembro de 74 (embora alguns dos primeiros corais já viessem de outros grupos existentes na paróquia), o grupo Coral de Vila das Aves tornou-se uma Associação com estatutos jurídicos e foi aliando progressivamente a essa sua primeira matriz de animador da liturgia a dimensão cultural, nomeadamente na interpretação de obras de polifonia clássica para vozes mistas de índole religiosa ou profana. No seu vasto repertório incluem-se temas da Renascença e obras da modernidade, temas religiosos e populares de alguns dos nossos compositores mais sonantes como Dom Pedro de Cristo e Lopes Graça mas a composição mais ousada que interpretou ainda foi no ano 2000 o “Magnificat” do compositor alemão Heinrich Schutz (1585 – 1672).

O grupo alargou as suas actividades com a criação da sua Escola de Musica correspondendo a um interesse promocional da música manifestado pela Autarquia Avense que primeiro a subsidiou e acarinhou, contribuindo decisivamente para uma nova sensibilidade musical e para a formação de talentos que depois derivaram para escolas profissionais como a Artave. Actualmente frequentam classes de piano, órgão, flauta de bisel, flauta transversal, viola clássica, violino e acordeão cerca de uma centena

Paróquia de S. Miguel de Vila das Aves

Grupo Coral

de alunos sendo alguns dos professores seus antigos alunos.

Entre muitas participações em encontros e digressões, é de citar a sua primeira internacionalização em Dezembro de 1986 com a deslocação à cidade gémea de Vila das Aves, Saint Étienne-Les-Remiremont, nos Vosges – Lorena – França para participar na cerimónia da Germinação.

E seu director artístico o Dr. Luís Américo Azevedo Carvalho Fernandes. Fez a sua preparação musical nos seminários da Ordem dos Vicentinos. Foi vocalista do Coral de Letras da Universidade do Porto. Frequentou vários cursos de regência coral e de técnica vocal e é professor do Ensino Preparatório da área de Francês/português na Escola EB 2/3 de Vila das Aves.